

УДК 371.84

ВОВЛЕЧЕНИЕ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ, НАХОДЯЩИХСЯ В ТРУДНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ

Подугольникова Эрика Анатольевна

Липецкая область, г. Липецк, ГБУ ДО «Центр дополнительного образования
Липецкой области», заместитель директора

e-mail: erika681@mail.ru

Аннотация. Социализация растущей личности, особенно – находящейся в трудной жизненной ситуации, должна не только предполагать определенную креативную «нагруженность», но и воспитывать духовные способности, определяющие эффективность социального взаимодействия. Включение таких детей в проектно-исследовательскую деятельность имеет особое значение, так как способствует их самореализации в различных видах трудовой, творческой деятельности, интеграции в социум.

Ключевые слова. Исследовательский метод обучения, инновационные процессы в системе дополнительного образования, вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в проектно-исследовательскую работу.

INVOLVEMENT IN RESEARCH ACTIVITIES OF SHOOLCHILDREN LIVING IN HARDSHIPS

Podugolnikova E.A. (Lipetsk, Additional Education Center in the Lipetsk Region).

e-mail: erika681@mail.ru

Abstract. Socialization of youngsters, especially living in hardships, should assume not only a certain creative "loading", but instill spiritual values that determine the effectiveness of social interaction. The involvement of these children in the design and research activities is particularly important, since it promotes their self-realization in different types of works, creativity and integration into the society.

Keywords. Research method of education, innovation processes in the system of additional education, involvement of children with disabilities in the design and research works.

В Концепции модернизации российского образования заявлен принцип равного доступа молодых людей к полноценному качественному образованию в соответствии с их интересами и склонностями, независимо от материального достатка семьи, места проживания и состояния здоровья. Одним из направлений реализации этого требования является развертывание новых моделей содержания образования и его организации. Еще Л.С. Выготский указывал на необходимость создания такой системы обучения, в которой удалось бы органически увязать специальное обучение с обучением детей с нормальным развитием. Обучение должно вести за собой развитие. В связи с этим следует определить «зону актуального развития» ребенка, т.е. его возможности, которые могут быть реализованы в самостоятельной деятельности, и «зону ближайшего развития» ребенка, т.е. его потенциальные возможности, которые могут быть реализованы в сотрудничестве со взрослым. «Зона ближайшего развития» характеризует обучаемость ребенка, т.е. его способность к усвоению и присвоению передаваемого ему опыта, знаний. Характер обучаемости раскрывает потенциальные возможности ребенка, и с их учетом педагог прогнозирует дальнейшее развитие, выстраивает программу работы [1].

Основной целью обучения и воспитания ребенка в системе дополнительного образования является развитие творческих способностей детей посредством реализации различных направлений деятельности.

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области» – крупное образовательное учреждение. В основу его работы положен принцип многопрофильности. Центр реализует дополнительные общеразвивающие программы технической, художественной, социально-педагогической направленности.

Неоднородный состав контингента обучаемых предполагает наличие разноуровневых, вариативных программ.

В условиях модернизации образования традиционное обучение не всегда является эффективным. Особенно это касается детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Трудная ситуация приводит к нарушению деятельности, сложившихся отношений, порождает отрицательные эмоции и переживания, вызывает дискомфорт. Все это при определенных условиях может иметь неблагоприятные последствия для развития личности. Поэтому одной из главных целей педагогического коллектива Центра является устранение этих последствий и социализация таких учащихся.

Хотелось бы сделать акцент на опыте работы педагогов учреждения с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания.

Обращаясь к имеющейся в Центре практике экспериментально-педагогической работы с детьми, имеющими инвалидность и ограниченные возможностями здоровья ОВЗ, можно сформулировать основную цель воспитания и обучения таких детей как социокультурную реабилитацию посредством творческой деятельности, обеспечивающую их включение в социум.

Социализация растущей личности, особенно – находящейся в трудной жизненной ситуации, должна не только предполагать определенную креативную «нагруженность», но и воспитывать духовные способности, определяющие эффективность социального взаимодействия. «Способность к творчеству» генетически отличается от «способности к исполнению», ведь творческое исходит из духовного и лишь потом – из деятельно способного. И такое духовное позволяет по-иному воспринимать мир и мыслить [2].

Приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход, с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка. Для совершенствования процессов формирования ключевых компетенций педагоги нашего учреждения используют методы, позволяющие компенсировать и корректировать процесс овладения учащимися умениями самоорганизации учебной деятельности.

Одним из самых важных умений учащихся становится умение найти информацию, переработать ее и использовать в определенных целях. Для этого применяются различные педагогические технологии, в том числе исследовательская и проектная деятельность, которая становится последнее время одной из основных форм организации внеурочной дея-

тельности школьников. Включение таких детей в проектно-исследовательскую деятельность имеет особое значение, так как способствует их самореализации в различных видах трудовой, творческой деятельности, интеграции в социум.

Вовлечение в исследовательскую деятельность дает шанс подростку попробовать себя в тех видах деятельности, которые он, возможно, в силу трудных жизненных обстоятельств, никогда раньше не пробовал. Параллельно происходит поиск такого дела, в котором он будет успешен.

Использование методов исследования является одной из форм организации занятий для детей с ОВЗ в творческих объединениях технической и художественной направленности. Участие в исследовательской деятельности способствует научно-исследовательской социализации учащихся. Подобная социализация настраивает личность на отношение к миру не как к абсолютной данности, а как к изменчивому, новому, требующему поисковых способов мышления. Исследовательские среды и метод обучения, посредством которых только и может расти такая личность, делают образование главным местом решения задач социализации [3].

В процессе организации исследовательской деятельности учащихся педагоги особое внимание уделяют формированию предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы; развитию умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого-наставника, а затем и самостоятельно; формированию умения применять данные методы. В подростково-юношеский период исследовательская деятельность, как поиск истины, и профессиональная практика, как ее подтверждение, сопровождаются возникновением особых индивидуальных отношений, в которых педагог-наставник выступает в роли проводника во взрослую жизнь, и это позволяет говорить о рационально-трансцендентном характере микропедагогики в макросистемах, построенных на принципах исследовательского познания [4].

Исследовательский метод уникален и хорош тем, что его можно использовать в работе с учащимися разного возраста. На занятия в творческие объединения Центра приходят обучающиеся, начиная с младшего школьного возраста и заканчивая студенческой скамьей. В настоящее время весьма распространено мнение, что обучение исследовательским навыкам должно начинаться в старшем или, по крайней мере, в среднем возрасте. Таким образом, дети младшего возраста часто остаются в стороне от этой проблемы.

Вместе с тем известно, что дети – исследователи по своей природе. Именно это внутреннее стремление к исследованию порождает соответствующее поведение и создает условия для того, чтобы развитие ребенка изначально разворачивалось как процесс саморазвития. Стандартными средствами образования можно погасить здоровое детское любопытство и творческий потенциал учащихся, их инициативу и потребность в исследовательской деятельности. Большое количество материала, усвайаемого в соответствии с традициями, в основном, на репродуктивном уровне, не оставляет времени для собственных научно-практических поисков. С педагогической точки зрения, неважно, содержит ли детское исследование принципиально новую информацию или начинающий исследователь открывает уже известное. Свою задачу в данном направлении работы педагоги-наставники Центра видят в том, чтобы побуждать и разви-

вать потребность ребенка в познании. Главная цель – это не только и не столько научить учащегося исследовательской деятельности, сколько дать возможность ребенку реализовать и утвердить себя, пережить чувство успеха, ощущение своей «нужности» и полезности, уверенности в собственных силах, научиться выстраивать взаимоотношения с взрослыми и сверстниками по законам партнерства, искать и находить свой собственный уровень межличностных отношений. Поэтому педагогу-наставнику, в первую очередь, важно думать не только и не столько о том, чтобы занять время ребенка, а о том, чтобы занять его душу.

Атмосфера глубоких личных контактов в период взросления оказывает формирующее воздействие на философию жизни и внутренний мир человека, особенно – находящегося в трудной жизненной ситуации. Опытный педагог-наставник посредством педагогических возможностей открытой специализированной образовательной среды способен включить в мир учащегося новые социальные и профессиональные компоненты реальной жизни. В такой открытой среде именно он представляет и помогает формировать личностные жизненные позиции, модели социальных ролей, транслирует пример освоения общекультурных норм и ценностей, тем самым запуская и стимулируя механизмы развития личности [8].

Вводя методы исследования в свою деятельность, педагоги Центра начали работу по обновлению структуры и содержания образовательных программ (75% педагогов работают по авторским программам), оценке возможностей использования методического сопровождения образовательного процесса и материально-технических возможностей творческих лабораторий.

Реализация проектно-исследовательской деятельности предполагает подобную реструктуризацию поскольку, дидактической единицей становится не объем информации, подлежащий усвоению всеми членами учебной группы, а проблема, при решении которой учащимся осваиваются умения и приобретаются знания. Инвариантным содержанием образования с использованием метода проектов является освоение учащимся самой технологии проектирования собственной деятельности.

Не менее важная задача, стоящая перед педагогами нашего Центра – выявление одаренных детей среди детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Психолого-педагогическая поддержка детей, имеющих высокий уровень учебной мотивации и высокий уровень обучаемости, осуществляется педагогами Центра и сотрудниками службы сопровождения.

Одной из перспективных форм развития интерактивной познавательной деятельности для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, стала организация научного общества учащихся «ВЕКтор».

Главная задача научного общества «ВЕКтор» – дать учащимся возможность развить свой интеллект в самостоятельной творческой деятельности с учетом индивидуальных особенностей, способностей и склонностей.

В научном обществе учащихся каждый ребенок может выбрать себе область научных исследований по интересам. С каждым учащимся педагог-наставник занимается индивидуально, с учетом способностей и возможностей ребенка, в индивидуальном темпе и режиме. Работа педагога-наставника и учащихся в научном обществе всегда насыщена и требует

большой самоотдачи при подготовке многих мероприятий, а они проходят не только на внутриучрежденческом уровне, но и на региональном. Чтобы обладать не только большими организаторскими способностями, но и быть высокопрофессиональным специалистом, человеком, способным заинтересовать учащихся и передать им свою любовь к направлению образовательной деятельности.

В НОУ детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, привлекает возможность самостоятельно провести настоящее научное исследование на актуальную тему. Здесь можно выбрать исследование по научно-техническому творчеству, декоративно-прикладному, изобразительному искусству.

Во время работы над исследовательским проектом учащиеся осваивают и конкретные методики сбора и анализа информации, проведения эксперимента, использующиеся в той или иной научной области, и собственно исследование (эмпирическое или экспериментальное) как метод познания. В основу исследовательских проектов учащихся положены проблемы, решение которых имеет определенную научную или практическую значимость. Отдельные детские проекты могут являться составной частью каких-либо комплексных программ.

С точки зрения предметной области, проекты учащихся могут быть монопредметными или межпредметными [5]. Поскольку обучение в творческих объединениях Центра носит практико-ориентированный характер и выполняемые учащимися проекты предусматривают не только поиск варианта решения задачи, но и его реальное осуществление, чаще всего они имеют межпредметный характер. Проекты учащихся могут быть индивидуальными, парными или групповыми, но в любом случае важно число участников, а характер контактов между ними. Например, участниками проекта могут быть учащиеся одной учебной группы или разных учебных групп одного или нескольких творческих объединений Центра, но одного направления образовательной деятельности.

Участие в проекте каждого учащегося должно быть обосновано не только с позиций педагогических задач, но и с позиций его возможного вклада в реализацию данного проекта.

Коллективные проекты, предполагают дифференциацию их по статусно-ролевому признаку. Деление при этом осуществляется в соответствии с выполняемыми функциями: инициаторы и разработчики, координаторы и привлеченные исполнители. Возможно распределение функций между детьми с использованием той или иной профессиональной сферы: инженер, конструктор, проектировщик, контролер ОТК и т.д.

Работа над индивидуальными проектами не исключает контактов учащихся внутри учебной группы, т.к.:

- любой индивидуальный проект может являться частью одного из альтернативных решений общей проблемы;
- общий объект исследования предполагает кооперацию учащихся, основанную на использовании сходных методик или общего оборудования и стремлении взаимопомощи. Поскольку в основе проектов лежит единый алгоритм в процессе выполнения, возможно, их коллективное обсуждение в целях предотвращения типичных ошибок, связанных с его нарушением.

Управление проектом со стороны педагога-наставника может носить непосредственный или скрытый характер. Непосредственная координация проектной деятельности осуществляется через временную регламентацию, когда результаты всех проектов представляются к определенному сроку, а консультации учащихся проводятся в соответствии с составленным графиком. Скрытый характер координации проекта возможен, в случае, если педагог становится одним из его участников.

Проекты могут быть кратковременными (разовыми), выполняемыми в рамках освоения одной из учебных тем или модуля программы, или иметь значительную продолжительность реализации в зависимости от особенностей объекта и задач исследования. Наиболее распространенный вариант разового проекта – выполнение итоговой работы в объединениях технической, художественной направленности.

Актуальность решения проблемы обязательно должна иметь значимость для учащихся. Субъективная значимость проблемы определяется, прежде всего, индивидуальными особенностями учащихся в разного рода проблемных ситуациях. В то же время, значимость некоторых проблем связана с возрастными особенностями учащихся. Для учащихся подростково-юношеского возраста приоритетными являются проблемы в контексте выбора профессиональной деятельности, а для периода младшего возраста более значимыми являются проблемы ближайшего окружения, имеющие конкретное предметное выражение.

Хотелось бы проанализировать возможности проектной технической деятельности по подготовке подростков, находящихся в трудной жизненной ситуации, к профессиональному самоопределению. Организационно-подготовительный этап этой деятельности начинается с поиска проблемы, выбора и обоснования проекта. Данный этап связан, прежде всего, с формированием, развитием профессиональных интересов. Поэтому в Центре создается банк технических проектов, из которого учащиеся могут свободно выбирать темы проектов с учетом своих профессиональных интересов и возможностей.

Практическая или теоретическая важность планируемых результатов определяется для учащихся их востребованностью в семье, компании сверстников, признанием со стороны социума.

Исследовательские проекты учащихся Центра эффективно участвуют в мероприятиях областного, Всероссийского, Международного уровней. По результатам Всероссийского форума научной молодежи «Шаг в будущее» (2015) исследовательская работа «Разработка алгоритмов конвейерной сортировки для промышленных контроллеров» награждена дипломом 3 степени. Защита работы проходила в МГТУ им. Н.Э. Баумана на кафедре «Машиностроительные технологии». Учащийся творческого объединения «Робототехника» Олег Стюфляев с проектом «Умный дом своими руками. Исследование способов реализации алгоритмов управления роботизированной тележкой с учетом уровня освещенности», по итогам областного этапа Всероссийского конкурса по робототехнике и интеллектуальным системам, стал лауреатом Премии для поддержки талантливой молодежи в 2015 году (в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 6 апреля 2006 г. № 325 «О мерах государственной поддержки талантливой молодежи») в 2015 году.

Учащиеся творческого объединения «Керамика», работая над исследовательским проектом «Разработка композиции в мозаичной технике», использовали различные современные мозаичные материалы, которые помогли им реализовать свой творческий потенциал от простого рисунка до сложной композиции и произведения живописи. Посетители региональной отчетной выставки работ учащихся «Осенний вернисаж» смогли оценить работы, выполненные в технике керамической мозаики, а также составного керамического панно. Данная выставка вызвала живой интерес не только у специалистов, но и у всех, кто проявляет интерес к изготовлению предметов керамики. Материал о данной выставке был опубликован в журналах «Дети, техника, творчество» № 3, «Внешкольник Оренбуржья» № 2, 2012 гг.

Творческие и прикладные исследовательские проекты учащихся Центра направлены на создание конкретного продукта в техническом и художественном направлениях. Детские творческие проекты по данным направлениям имеют социальную направленность и реализуются в рамках проектов «Творчество. Интеллект. Развитие», «Будущее России», «Истории», «Гармония».

Несмотря на то, что технология проектно-исследовательской деятельности является инновационной для нашего Центра, можно говорить достигнутых результатах. Учащиеся Центра, участвующие в проектно-исследовательской деятельности:

- проявляют творческую активность в познании окружающего мира;
- самостоятельны и гибки в принятии решений;
- сознательно применяют сенсорные ощущения в решении практических задач;
- осознают себя субъектом понимающим (что известно, что нет, каким образом можно узнать);
- способны общаться в детском коллективе по поводу обсуждения совместного плана действий;
- воспринимают мир не только с утилитарной точки зрения, но и осознают его уникальность, красоту, универсальность.

Литература

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6-ти т. Т. 3. Проблемы развития психики / Под ред. А.М. Матюшкина. М.: Педагогика, 1983. 368 с.
2. Шадриков В.Д. Введение в психологию: способности человека. М.: Логос, 2002. 153 с.
3. Карпов А.О. Социализация научно-исследовательского типа в обществе знаний // Современное образование. 2016. № 1. С. 1-35.
4. Карпов А.О. Научный наставник в исследовательском образовании // Образовательные технологии. 2013. № 4. С. 32-33.
5. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. М.: АРКТИ, 2005. 112 с.